**《现代汉语》课程教学大纲**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程名称： [133101]现代汉语A1** | | | | | **课程类别（必修/选修）：必修** | | | | |
| **课程英文名称：Modern Chinese** | | | | | | | | | |
| **总学时/周学时/学分：48/3/3** | | | | | **其中实验学时： 无** | | | | |
| **先修课程：无** | | | | | | | | | |
| **授课时间：4-19周** | | | | | **授课地点：6B403 6B405** | | | | |
| **授课对象： 17汉语师范1、2班** | | | | | | | | | |
| **开课院系：教育学院（师范学院）** | | | | | | | | | |
| **任课教师姓名/职称：** 曾红/副教授 | | | | | | | | | |
| **联系电话：13728465900** | | | | | **Email:** | | | | |
| **答疑时间、地点与方式：1、个别答疑：课前、课间、课后及课余，随时进行。2、集体答疑：对教学中遇到的普遍问题，在课上集体解答。3、网上解答：需要时可通过邮件等方式解答有关疑难问题。** | | | | | | | | | |
| **课程考核方式：**开卷**（ ）** 闭卷**（ √ ）** 课程论文**（ ）** 其它**（ ）** | | | | | | | | | |
| **使用教材：黄伯荣 廖序东《现代汉语》**  **教学参考资料：邵敬敏《现代汉语通论》；张斌主编《新编现代汉语》** | | | | | | | | | |
| **课程简介：本课程是汉语师范专业的必修课程。该课程贯彻理论联系实际的教学原则，主要讲授现代汉语（上）的语音（包括现代汉语的特点和地位、国家的语言文字方针，以及现代汉语语音的声母、韵母、声调、音节、音变等）及文字（包括汉字的性质及形体演变、汉字的结构方式等）部分。通过教学，使学生系统掌握现代汉语语音及文字的基本理论和基础知识，加强基本技能的训练，培养和提高学生理解、分析和运用现代汉语的能力，为他们将来从事中小学语文教学工作、语言文字工作和现代汉语的研究工作打好基础。** | | | | | | | | | |
| **课程教学目标**  **1.** **通过本课程的学习，使学生理解现代汉语的基本理论和语音、文字的基础知识，提高对国家语言文字方针和政策的认识，规范、文明和健康的使用祖国语言、文字。**  **2．提高对普通话的理性认识。更好地掌握普通话，提高口头语言的表达能力。为将来从事语文教学打下良好基础。**  **3.掌握准确分析和正确运用现代汉语语音、文字的技能，贯彻现代汉语规范化的精神，具有联系社会语用实际，切实指导自己和他人语言实践的能力。培养学生对日后语文教育工作的能力与职业责任感。** | | | | | | **本课程与学生核心能力培养之间的关联(授课对象为理工科专业学生的课程填写此栏）：**  **□核心能力1.**  **□核心能力2.**  **□核心能力3.**  **□核心能力4.**  **□核心能力5.**  **□核心能力6.**  **□核心能力7．**  **□核心能力8．** | | | |
| **理论教学进程表** | | | | | | | | | |
| **周次** | **教学主题** | | **教学时长** | **教学的重点与难点** | | | **教学方式** | | **作业安排** |
| 4 | 现代汉语概述 | | 3 | 重点：现代汉语的定义、特点和地位 现代汉语规范化 现代汉语课的性质、内容和任务  难点：现代汉民族共同语、现代汉语的特点。 | | | 讲授 | |  |
| 5 | 语音概说 | | 3 | 重点：1、语音的性质、语音单位和记音符号  难点：语音的性质、语音单位和记音符号 | | | 讲授 | |  |
| 6 | 声母的发音 | | 3 | 重点：声母的发音和辨正  难点：声部的辩证 | | | 讲授 训练 | | 掌握普通话21个辅音声母的正确发音。完成课后练习 |
| 7 | 韵母的发音 | | 3 | 重点：韵母的发音  难点：鼻韵母的发音方法 | | | 讲授 训练 | | 掌握普通话39个韵母的正确发音。 |
| 8 | 韵母的辨正 | | 3 | 重点：韵母的辨正 押韵和韵辙  难点：鼻韵母的辨正 | | | 讲授 训练 | | 同上。 完成课后练习 |
| 9 | 声调辨正 | | 3 | 重点：要点：调值和调类 普通话的声调及辨正  难点：普通话的声调辨正 | | | 讲授 训练 | | 掌握普通话四声的正确调值完成声调练习 |
| 10 | 音节 | | 3 | 重点：音节的结构、拼音及拼写规则  难点：音节的结构 | | | 讲授 课堂练习 | | 熟练掌握拼写规则，完成课后练习 |
| 11 | 音变 | | 3 | 重点：要点：变调 轻声 儿化 “啊”的变读  难点：轻声和儿化 | | | 讲授 训练 | | 熟读轻声儿化表 |
| 12 | 音位 | | 3 | 重点：音位及归纳方法 普通话音位  难点：普通话音位系统 | | | 讲授 | | 完成课后练习 |
| 13 | 语音规范化 | | 3 | 重点：确立正音标准，推广标准音 普通话水平测试相关问题  难点：关于普通话测试的相关问题 | | | 讲授 | | 完成课后练习 |
| 14 | 汉字概说 | | 3 | 重点：要点：汉字的性质、产生、汉字形体的演变  难点：汉字的形体演变。 | | | 讲授 讨论 | |  |
| 15 | 汉字的结构 | | 3 | 重点：汉字的结构单位：笔画、部件；整字 汉字的笔顺；  难点：部件的拆分的方式与原则 | | | 讲授 练习 | | 了解笔顺的基本规则，掌握一些疑难字的书写笔顺 |
| 16 | 汉字的造字法（一） | | 3 | 重点：汉字的构造方式“六书”  难点：汉字的“六书” | | | 讲授 练习 | |  |
| 17 | 汉字的造字法（二） | | 3 | 重点：汉字的构造方式“六书”  难点：汉字的“六书” | | | 讲授 讨论 | | 完成课后练习 |
| 18 | 汉字规范化 | | 3 | 重点：汉字的整理和标准化 | | | 讲授 讨论 | | 完成课后练习 |
| 19 | 复习 | |  |  | | |  | |  |
|  |  | |  |  | |  | | |  |
| 合计： | | | 48 |  | |  | | |  |
| **成绩评定方法及标准** | | | | | | | | | |
| **考核形式** | | **评价标准** | | | | | | **权重** | |
| 到堂情况 | | 不得无故迟到、早退、缺席，有事履行请假手续。 3次旷课取消本课程考核资格。 | | | | | | 5% | |
| 平时作业 | | 按时、按要求完成各项作业。 | | | | | | 15% | |
| 期中考试 | |  | | | | | | 20% | |
| 期末考试 | | 在规定的时间内，完成试卷上的各题。要求：表达清晰流畅，字迹工整。 | | | | | | 60% | |
| **大纲编写时间：2017.9.1** | | | | | | | | | |
| **系（部）审查意见：**  。  系（部）主任签名： 日期： 年 月 日 | | | | | | | | | |

**注：1、课程教学目标：请精炼概括3-5条目标，并注明每条目标所要求的学习目标层次（理解、运用、分析、综合和评价）。本课程教学目标须与授课对象的专业培养目标有一定的对应关系**

**2、学生核心能力即毕业要求或培养要求，请任课教师从授课对象人才培养方案中对应部分复制（http://jwc.dgut.edu.cn/）**

**3、教学方式可选：课堂讲授/小组讨论/实验/实训**

**4、若课程无理论教学环节或无实践教学环节，可将相应的教学进度表删掉。**